

GENESIS II

거룩한 신비; 우주, 빛, 생명

장 대 현 DAEHYUN CHANG

주최 2018. 6. 23(토) - 7. 29(일)

 사랑아트갤러리 서울시 서초구 반포대로 121 사랑의교회 B5

문화예술사역부 T. 02. 3495. 1457 (개관시간: 화요일 19:00-18:00, 일요일 휴관)

그 안에 생명이 있었으니 이 생명은 사람들의 빛이라.

요한복음 1:4





홀로그램 운동 1 - XXIII 중

Sand, 아광페인트 on hologram pape 각 1×3m 2018



빛색1-X 중 Acrylic, sand, 아광페인트 on canvas 각 90×260cm 2018

장대현 Daehyun Chang

학력

영국 런던 Chelsea College of Arts 석사(MFA)졸업
미국 뉴욕 School of Visual Art 학사(BFA) 졸업
스페인 바르셀로나 예술대학 수학

개인전 총11회

2018 Genesis II – 거룩한신비: 우주, 빛, 생명, 사랑아트갤러리
2017 Untitled Space: 장대현, Paris Koh Fine Art, 뉴욕, 미국
2015 Genesis I – 하나님의 창조세계, 사랑아트 갤러리
2013 색과 선의 축제, 갤러리 인데코, 압구정동, 서울
2012 통섭 시리즈, EMOA SPACE Gallery, 뉴욕, 미국
2010 기억 속에 색, Blank Space Gallery, 뉴욕, 미국
2009 색은 기억이고, 기억은 색이다, TJH갤러리, 역삼동, 서울
2005 자연의 노래, 김진혜 갤러리, 인사동, 서울
2005 내 마음의 고향 김진혜 갤러리, 인사동, 서울

그룹전

한려 미술교류전 (블라디보스톡, 2017)
조형아트페어 (코엑스, 2017)
런던 첼시대학 졸업전 (2014)
런던 기초예술그룹전 (2013)
뉴욕 America is Now (2012)
LA 한국문화원 (2012)
Redeemer 장로교회 그룹전 (2010)
바르셀로나 예술대학 그룹전 (2007) 등 다수

수상 : LA 한국문화원 전시 공모 수상 (2012)
뉴욕 SVA Honor 졸업상

현재 주로 뉴욕에서 작가 활동하고 있음



신의 정원 I - VI 중 Polyurethane foam, wood, sand and hologram paper 2018

거룩한 신비; 우주, 빛, 생명

우주, 빛, 생명은 무한을 무한으로 초월하는 궁극적 실재인 하나님의 매체이다. 우주, 빛, 생명 속에는 신의 이미지인 무한성이 공통적으로 내재한다. 이 작업을 통하여 무한한 하나님의 세계를 증언하고자 하였다. 초월 미학을 추구하는 나의 긴 여정을 통하여 하나님의 영광의 무게를 더하는 은총의 빛 속에 서고 싶다. 이 작품들이 하나님 보시기에 좋고 사람들에게는 생명비상, 사명비상, 은사비상을 체험하는 은총의 장이 되기를 간절히 기도한다.

신적인 우주(Divine Cosmos)를 구현하기 위하여 평면 차원을 무한차원으로 전환시키는 작업을 하였다. 전시공간 전체를 하나의 통합된 시공간의 장(One total time-space field)을 만들었고, 일상의 4차원을 넘어 신적인 11차원으로 전환시키기 위하여 홀로그램 운동(Hologram movement)의 효과를 극대화 시켰다. 신적인 우주를 형상화 시키기 위하여 "하늘의 별과 같이, 땅의 모래와 같이"(창22:17)를 이미지화 하였다.

신적인 빛(Divine Light)의 깊이를 극대화 시키기 위해서 빛의 입자를 구현하고자, 빛 색(Light color) 모래를 만들어 사용하였다. 빛의 공간은 우주적 차원과 생명의 차원(요1:4)에서 붉은빛 색 장(color field), 검은빛 색 장(color field), 흰빛 색 장(color field)으로 표현하여 빛의 효과를 극대화 시켰다. 또한 공간전체의 빛을 흡수한 후 스스로 발광하도록 하였다.

신의 생명(Divine Life)세계를 구현하기 위하여 하나님의 창원을 바닥에 설치하고 크고 작은 오브제들이 모두 스스로 생명의 빛을 발광하도록 하였다. 무엇보다도 신적인 우주(Divine Cosmos)속에 있는 바로 우리들이 하나님의 빛을 발하는 생명체임을 선언하고자 하였다.

수직미학을 설계한 이유는 무한 차원으로 비상하는 상징이다.

지혜 있는 자는 궁창의 빛과 같이 빛날 것이요
많은 사람을 옳은데로 돌아오게 한 자는
별과 같이 영원토록 비취리라.
다니엘 12:3





빛색 I - X 중 Acrylic, sand, 아광페인트 on canvas 각 90×260cm 2018



Detail

신의 정원 I - VI 중 Polyurethane foam, wood, sand and hologram paper 2018

사랑의교회 40주년 기념 생명·사명·은사비상 특별 기획전



사랑아트갤러리는 다양한 예술작품을 통하여 복음을 전하고, 생명을 살리는 사역을 하고 있습니다.

기독교 중견작가 기획초대전과 함께, 사랑아트기독교미술 공모전을 통하여 청년작가들에게 개인전과 아트페어 해외 교류전등에 참가 기회를 주어 믿음의 다음세대를 키우며, 생명의 빛을 전하는 문화예술사역을 함께 하고 있습니다.

GENESIS II, 거룩한 빛의 향연을 경험한 장대현작가를 축복하며 축하합니다.

작가들의 작품은 주님 만나는 그 날 비로소 끈이 납니다.
그 긴 여정에 항상 함께 하여 주심을 감사드리며, 다음 세대를 이끌어 갈 장대현작가에게 새 생명의 끈을 잇는 동지가 되어주시기를 소망합니다.

- 아트디렉터 김현석

